

Communiqué de presse

PARIS, LE 25 MAI 2022

L'INSTITUT FRANÇAIS RENOUVELLE L'OFFRE *IFCINÉMA À LA CARTE* POUR UNE ÉDITION PRINTANIÈRE EN JUIN 2022



Contacts presse

Jean-François Guéganno
Directeur de la Communication
et du Mécénat
jeanfrancois.gueganno@institutfrancais.com
M + 33 6 79 14 58 13

Néguine Mohsseni
Attachée de presse
neguine.mohsseni@institutfrancais.com

25, rue de Tolbiac
75013 Paris
www.institutfrancais.com

Pour pallier la fermeture des salles de cinéma dans le monde en raison de la crise sanitaire, l'Institut français avait lancé en juin 2020 une offre de films gratuitement accessible en ligne, à l'international. « **IFcinéma à la carte** », qui valorise le cinéma français dans toute sa diversité, revient en juin et en décembre pour des éditions désormais mensuelles.

IFcinéma à la carte, lancée en juin 2020, a été réitérée à plusieurs reprises jusqu'en mars 2022. Cette offre de courts et de longs métrages, visible en streaming gratuitement sur <https://ifcinema.institutfrancais.com/fr/alacarte>, a connu un vaste succès avec plus de **250 000 visionnages dans 150 pays**.

Fort de ce succès, l'Institut français proposera de nouveau, du 1^{er} au 30 juin puis du 1^{er} au 31 décembre, une dizaine de films français pour les publics du monde entier.

Voici la sélection de l'édition printanière :

Fictions :

Un amour impossible de Catherine Corsini (long métrage)

Vent du nord de Walid Mattar (long métrage)

100 Kilos d'étoiles de Marie-Sophie Chambon (long métrage)

Les Grands esprits de Olivier Ayache-Vidal (long métrage)

Le Poulain de Mathieu Sapin (long métrage)

Marche ou crève de Tatiana-Margaux Bonhomme (long métrage)

Place publique de Agnès Jaoui (long métrage)

Animations :

En sortant de l'école : Claude Roy, divers réalisateurs – 6 épisodes à 3 minutes (courts métrages)

Wardi de Mats Grorud (long métrage)

Documentaires :

J'veux du soleil de François Ruffin (long métrage)

Braguino de Clément Cogitore (court métrage)

IFcinéma à la carte permet aujourd'hui aux Instituts français, Alliances françaises et services culturels des Ambassades françaises dans le monde, de toucher des publics éloignés et de compléter leur programmation culturelle avec des films à visionner directement en ligne.

L'Institut français

L'Institut français est l'établissement public chargé de l'action culturelle extérieure de la France. Sous la double tutelle du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et du ministère de la Culture, il contribue activement à la diplomatie d'influence de la France. Ses projets et programmes reposent sur une capacité unique de déploiement à travers le vaste réseau des services culturels des Ambassades de France, des Instituts français et des Alliances françaises présents sur les cinq continents.