

Communiqué de presse

PARIS, LE 26 OCTOBRE 2020

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE SE RÉINVENTE AVEC
DES SÉANCES VIRTUELLES SIMULTANÉE ET UNE OFFRE EN
STREAMING



Contacts presse

Jean-François Guéganno
Directeur du Département
de la Communication
et du Mécénat
T +33 (0)1 53 69 83 06

Néguine Mohsseni
Attachée de presse
T +33 (0)1 53 69 83 86

8-14 rue du Capitaine Scott
F-75015 Paris
T +33 (0)1 53 69 83 00
www.institutfrancais.com

Dans le contexte sanitaire actuel, avec une priorité affirmée de soutien à l'industrie du cinéma, durement touchée par la crise, l'Institut français et le réseau culturel se mobilisent pour accompagner le Mois du film documentaire dans le monde avec de nouvelles formules hybrides :

Une soirée d'ouverture en simultanée à neuf endroits différents :

Le Mois du film documentaire, rendez-vous incontournable coordonné par Images en bibliothèques, sera lancé le 27 octobre à 17h30 au Centre Pompidou à Paris par le film d'ouverture *Overseas* de Sung-A Yoon, avec une formule hybride adaptée au contexte. Ainsi, huit Instituts français et Alliances Françaises dans le monde proposeront une **séance virtuelle simultanée** de la projection d'*Overseas*, suivie d'une rencontre avec sa réalisatrice : Londres, Madrid, Barcelone, Dubaï, Alger, Oran, Tunis, Casablanca.

Le Mois du film documentaire voyage en salle de projection et en streaming :

Par ailleurs, le réseau culturel français à l'étranger, les Instituts français, Alliances Françaises, services culturels des Ambassades françaises et leurs partenaires sont invités à valoriser le documentaire et à programmer des films dans le cadre de **projections publiques**, suivies de débats ou de rencontres. À l'affiche, des **créations récentes**, tel que *16 levers de soleil* – film sur Thomas Pesquet tourné en réalité virtuelle –, des **documentaires sur l'enfermement**, des **portraits d'adolescents** ou encore du **patrimoine documentaire restauré**, à l'instar de *Paris 1900*. Par ailleurs, une sélection de quatre documentaires issus de la Cinémathèque Afrique ouvre une **fenêtre sur le continent africain**.

Pour la première fois, l'Institut français propose également une **offre en streaming gratuite**, qui permettra aux publics du réseau culturel de découvrir des œuvres documentaires en dehors des salles de cinéma, en grande partie fermées dans ce contexte de crise sanitaire. Du dimanche 1^{er} au lundi 30 novembre, deux puis quatre documentaires seront accessibles sans inscription, *via* la page dédiée à cet événement : <https://ifcinema.institutfrancais.com/fr/streaming/moisdudoc>.

L'Institut français

L'Institut français est l'établissement public chargé de l'action culturelle extérieure de la France. Sous la double tutelle du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et du ministère de la Culture, il contribue activement à la diplomatie d'influence de la France. Ses projets et programmes reposent sur une capacité unique de déploiement à travers le vaste réseau des services culturels des Ambassades de France, des Instituts français et des Alliances françaises présents sur les cinq continents.